

# CONVOCATORIA

## REVISTA PUNTO CERO N° 20 (Gestión 1-2010)

La revista PUNTO CERO, publicación académica y científica de la Carrera de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad Católica Boliviana San Pablo, convoca a todos(as) los(as) investigadores(as), profesores(as) y estudiantes del campo de la comunicación en particular, y de las ciencias sociales en general, a presentar sus artículos para la próxima edición número 20 (**primer semestre 2010**).

Todas las personas interesadas en esta convocatoria pueden enviar trabajos que presenten resultados de investigación, estudios de caso, ensayos argumentativos, artículos de reflexión y/o de revisión temática, que aborden temas de la comunicación en general y/o de su relación con la cultura, la política, la educación y el desarrollo.

### **Fecha límite para el envío de los artículos:**

Los artículos se recibirán hasta el lunes **8 de febrero de 2010**.

### **Requisitos para la presentación de los artículos:[1]**

- Los artículos deben tener una extensión máxima de 25.000 y mínima de 15.000 caracteres (sin espacio). La fuente debe ser Times New Roman de 12 puntos, con espacio 1,5 en hoja tamaño carta.
- El trabajo debe incluir en la primera página:
  - Título (traducido al inglés si este no es el idioma del artículo)
  - Nombre y apellido del autor o autores
  - Breve reseña biográfica del autor o autores considerando la siguiente información y puntuación: *Nacionalidad, grados académicos alcanzados. Cargo(s) que actualmente se encuentra desempeñando y institución en el que lo hacen.*
  - Resumen en español, portugués e inglés, mismo que no deberá exceder las 10 (diez) líneas.
- El cuerpo central del trabajo debe ser escrito sin márgenes especiales o sangrías. El uso de mayúsculas sólo corresponde a nombres propios, inicios de títulos, párrafos o frases después de punto seguido.
- Los títulos y subtítulos deberán ser jerarquizados de acuerdo al sistema decimal de nomencladores (1., 1.1., 1.1.1, etc.) según corresponda.
- La consignación de fuentes en caso de citas textuales o paráfrasis debe hacerse en el mismo párrafo de acuerdo al siguiente formato: (APELLIDO año: # página), por ejemplo (BELTRÁN 2002: 56). En caso de haber realizado una paráfrasis deberá añadirse delante del apellido la abreviatura Cf. (confróntese), por ejemplo (Cf. KAPLUN 1982: 2).

- Se recomienda verificar que toda fuente citada sea referenciada luego en la bibliografía, constatando que no existen modificaciones en el año, lugar, nombre, etc.
- Toda nota aclaratoria debe realizarse a través de una llamada numérica al final del trabajo (y no así a pie de página), justo antes de la bibliografía, bajo el título “*Notas*”.
- La bibliografía con las respectivas referencias bibliográficas de los textos utilizados debe incluirse al final del trabajo, después del título “*Notas*”, en orden alfabético y considerando el siguiente formato y puntuación:

**Libros:** APELLIDO, Nombre (año). *Título*. (Traducido por... -si corresponde-) N° edición (cuando no es la primera). Lugar de publicación, Casa editora.

**Revistas:** APELLIDO, Nombre (año). *Título del artículo*. Nombre de la Revista. Volumen (número de la edición): número páginas, Lugar de publicación.

**Doc. Electrónicos:** APELLIDO, Nombre (año). *Título del trabajo o artículo*. <Dirección URL>. (Fecha de Consulta).

**Pág. Web institucional:** Título de la página web. Editor. <Dirección URL>. (Fecha de consulta)

**Pág. Web personal:** Título de la página web (normalmente es el nombre de la persona), seguido de las palabras Home page. <Dirección URL>. (Fecha de Consulta).

- Si el trabajo incluyera fotografías, cuadros y/o gráficas, los mismos deben enviarse por separado, indicando claramente su ubicación en el interior del texto de la siguiente manera: Ilustración, Cuadro o Gráfico N°, Título (ej. Cuadro N° 1 Comparación sobre las nociones de comunicación). Al pie de la ilustración, cuadro o gráfico debe indicarse la fuente (ej. FUENTE: Elaboración propia a partir de OROZCO 2003: 43).
- Considerar que la digitalización de fotografías o ilustraciones, para ser incluida en el trabajo, deben ser realizadas con una resolución de 300 dpi al momento de realizarse el escaneado, en formato de archivos gráficos JPG, GIF o TIF.
- Los artículos publicados hasta el momento en la revista han sido escritos en español, si bien esta es la preferencia, se aceptan artículos en portugués e inglés.
- El artículo enviado deberá ser preferiblemente inédito. En caso contrario, se deberá incluir el nombre y la fecha de la publicación en la que ha aparecido, la dirección del editor y una carta del autor o del editor en la que se autoriza su reproducción.
- Los criterios que guían la selección de los trabajos son los siguientes: prioridad para trabajos inéditos como ser a) artículos que presenten hallazgos de una investigación y que incluyan una introducción, metodología, resultados y conclusiones; b) ensayos argumentativos, debidamente sustentados en una adecuada investigación documental; c) artículos de reflexión basados en resultados de investigaciones; d) artículos de revisión que muestren resultados,

sistematizaciones y avances del campo de estudios y que presenten una revisión bibliográfica cuidadosa y exhaustiva.

- El autor (o autores), al momento de enviar el trabajo, deberá identificarse proporcionando la siguiente información:
  - Nombre completo
  - Correo electrónico
  - Dirección postal
  - Afiliación institucional y/u ocupación actual.

### **Evaluación y selección de los trabajos**

1. Las contribuciones recibidas, en primer lugar, serán revisadas por el editor de la revista para verificar que cumplen los requisitos formales de presentación de trabajos. En caso de ser aprobados en esta primera instancia, las contribuciones serán sometidas a revisión bajo la modalidad de **evaluación por pares doble ciego**.

2. El editor de la revista definirá en coordinación con el Consejo Editorial Interno la designación de los evaluadores, mismos que podrán ser seleccionados entre los miembros del Comité Científico así como de una lista de colaboradores externos.

3. Los resultados de la evaluación serán comunicados al autor(a) en un plazo aproximado de 60 días, computables a partir de la fecha de cierre para la recepción de contribuciones. Los resultados posibles son: “Aceptado”; “Rechazado” o “Aceptado con modificaciones”.

4. La decisión final de publicación de una contribución será tomada de manera conjunta por el editor y el Consejo Editorial Interno. Una vez tomada una decisión a favor o en contra de la publicación, la misma será inapelable.

5. El Consejo Editorial Interno, se reserva el derecho de sugerir y de ser necesario hacer los cambios editoriales que considere oportunos.

**Colaboraciones y/o consultas pueden ser enviadas a: [puntocero@ucbcba.edu.bo](mailto:puntocero@ucbcba.edu.bo)  
(Favor indicar en ASUNTO: Punto Cero #)**

Carlos M. Arroyo Gonçalves  
**Director Revista Punto Cero**

[arroyo@ucbcba.edu.bo](mailto:arroyo@ucbcba.edu.bo)

Marcelo E. Guardia Crespo  
**Jefe de Carrera Com. Soc.**

[guardia@ucbcba.edu.bo](mailto:guardia@ucbcba.edu.bo)

---

**PUNTO CERO** es una revista académica y científica de docentes y estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Comunicación Social de la Universidad Católica Boliviana San Pablo. Aborda temas de comunicación y cultura en particular y de las ciencias sociales en general. Pertenece a la Red Iberoamericana de revistas de Comunicación y Cultura.

Anteriores números pueden ser visualizados en: <<http://www.ucbcba.edu.bo>> , haciendo clic en el link “Publicaciones” que aparece en el menú principal.

Estamos trabajando para incrementar nuestros niveles de calidad en la publicación para llegar a formar parte del sitio **SciELO (Scientific Electronic Library Online)**, que busca

aumentar radicalmente la visibilidad, la condición de acceso y la credibilidad nacional e internacional de la publicación científica de Latino América y Caribe, por medio de la publicación integrada en Internet de colecciones nacionales y regionales de revistas científicas. Asimismo, busca contribuir al aumento del impacto de la producción científica.

Momentáneamente figuramos en un sitio alterno de revistas bolivianas (<http://revbol.scielo.org.bo>) donde figuran ya de manera experimental algunos números de la revista Punto Cero.

---

[1] Con base en el estilo de referencias Harvard, descargar de:  
<[http://www.ucbca.edu.bo/Documentos/El sistema de referencias Harvard.pdf](http://www.ucbca.edu.bo/Documentos/El_sistema_de_referencias_Harvard.pdf)>.